Le Rat et le Paon

Le noble paon flânait,
Et n'étant surtout point en train de se faner,
Séduisit l’œil du rat qui, passant par là,
Fut intimidé par la splendeur présente à
Lui. Cette fanfaronnade trompait Rodent,
Qui, ébloui par la beauté, fit en cédant:
“Ô! Mon maître aux rémiges pittoresques et peintes,
Qu’en voyant, aucune âme ne peut porter plainte,
Je me soumets, je me mets à votre service.”
Cependant, l’oiseau coquet n'était pas complice.
L’empathie? Pas chez les paons!
N’existe que pouvoir et non pas sentiments...
Monochrome paon au cœur sec
Ne s'intéresse qu’aux victimes de son bec.
Retournons donc à notre récit.
Quand le rat, à terre, se fut mis,
Le paon, dans son bec, le prit.
La chair, pas chère!
Mes chers, l'élégance
Disparaît ici. De mon histoire, voici l’importance:
Il est utile d’avoir beau corps,
Mais tout ce qui brille n’est pas or.

This fable depicts the story of a rat and a peacock.

When the rat sees the peacock, he is astonished by the beauty of it and decides to submit himself to it and obey its rules.

When the peacock hears the compliments that the rat is giving him, he is not flattered, and instead of being kind to the poor rat, eats him up at once.

This story shows that you can't judge a book by its cover.

Héloïse (15)